

MEP-2G MUSIC									
Hz	63	125	250	500	1 K	2 K	4 K	8 K	
Mf/dB									
 BLAUW	17,5	16,6	15,3	15,4	15,4	17,0	16,1	25,5	
 WIT	25,7	24,6	23,7	23,1	21,9	17,8	18,2	24,8	
 ZWART	25,9	28,2	26,8	27,8	25,7	24,2	20,5	36,5	
Sf/dB									
 BLAUW	3,9	2,4	3,1	4,0	2,4	3,0	2,7	3,8	
 WIT	3,3	3,7	2,5	2,4	2,4	2,5	2,4	4,8	
 ZWART	4,0	3,9	3,3	4,9	3,7	3,7	3,8	5,7	
APVf/dB									
 BLAUW	13,6	14,2	12,2	11,4	13,0	14,0	13,4	21,7	
 WIT	22,4	20,9	21,2	20,7	19,5	15,3	15,8	20,0	
 ZWART	21,9	24,3	23,5	22,9	22,0	20,5	16,7	30,8	

SNR/dB					SNR	H	M	L
 BLAUW					15	14	13	13
 WIT					19	16	18	19
 ZWART					22	19	21	22

MEP-2G INDUSTRY									
Hz	125	250	500	1 K	2 K	4 K	8 K		
APVf/dB									
 GRIJS	8	9	12	18	22	25	28		
 GEEL	16	17	17	21	25	28	29		
 ROOD	19	21	19	23	26	27	30		

SNR/dB					SNR	H	M	L
 GRIJS					19	23	16	11
 GEEL					24	26	21	18
 ROOD					26	26	23	21

MEP-2G SHOOTING									
Hz	63	125	250	500	1 K	2 K	4 K	8 K	
Mf/dB									
IMPACT	19,5	22,4	22,9	23,9	23,9	29,0	26,8	34,7	
Sf/dB									
IMPACT	3,3	3,7	3,2	2,2	2,1	3,2	4,9	4,8	
APV/dB									
IMPACT	16,2	18,7	19,7	21,7	21,8	25,8	21,9	29,9	
SNR/dB					SNR	H	M	L	
IMPACT					25	24	22	21	

Mf: gemiddelde demping
 Sf: standaardafwijking
 APVf: beschermende werking
 SNR: Single Number Rating
 H: gemiddelde demping in hoogfrequent lawaai (> 2000 Hz)
 M: gemiddelde demping in midden frequent lawaai (500-2000 Hz)
 L: gemiddelde demping in laag frequent lawaai (< 500 Hz)